

科目名	ベーシックメイク	学科	ブライダルビジネス科 ドレス・ヘアメイクコース				
		学年	1	学期	後期	単位数	2
担当者	橘 佑美						
実務経験	ヘアメイク歴 16 年。講師歴 9 年。ヘアメイクとして撮影・TV・舞台・映画などヘアメイクを多数担当						
授業概要	メイクアップの応用が自分と人にできるようになる内容。エアブラシメイク技法によってレベルアップしたメイク技法を理解する。メイク検定試験で資格習得訓練を行い合格を目指す。						
到達目標	メイクアップのイメージ別応用技術を習得し、印象を変えるテクニックを学ぶ。エアブラシ技法によって別のメイク技法視野を広げる。メイク検定でメイクの基本と応用を実施し、職業観を身につける						
授業計画	第 1 週 エアブラシメイク①DINAIR とは・エアブラシメイクとは・レッスン① 第 2 週 エアブラシメイク②レッスン②・ファンデーション・トラブルカバー・カラーと種類別特徴 第 3 週 エアブラシメイク③ハイライト・シェーディング・チーク・リップ・メンテナンス方法 第 4 週 エアブラシメイク④レッスン③・アイブロウ・アイシャドウ 第 5 週 イメージコンセプト①Romantic Cut～ロマンティックキューター～ 第 6 週 イメージコンセプト②Cool Grammar～クールグラマー～ 第 7 週 イメージコンセプト③Gorgeous Elegant～ゴージャスエレガント～ 第 8 週 エアブラシメイク⑤エアブラシボディカバー・ステンシル技法 第 9 週 エアブラシメイク⑥エアブラシボディアート&ボディジュエリー 第 10 週 撮影② 撮影のポイント・現場の注意点・撮影手順とプロの技法 第 11 週 撮影① 撮影に対する考え方・イメージを具体化する・MAP 作成 第 12 週 撮影③ 撮影リハーサル・技術チェック 第 13 週 撮影④ 撮影本番(1 チーム3～4名) 第 14 週 メイク検定 対策・試験 第 15 週 メイク検定 合格発表・道具の掃除						
授業方法	講義を中心に行う。メイク検定を行う。						
教科書	指定なし						
参考図書・参考 URL	特になし						
評価の方法	平常点 30%・授業内課題 40%・授業内態度 30%						

※カメラマン※ 紫芝 俊介 先生