科目名	ヘアスタイリング I	学科	ブライダルビジネス科				
			ドレス・ヘアメイクコース				
		学年	1	学期	後期	単位数	2
担当者	髙木 真理恵						
実務経験	和装着装士の資格取得後、婚礼美容アシスタント10年。						
	その後フリーランスとして活動しヘアメイク歴20年。						
	主に明治村・料亭・ゲストハウス等で婚礼美容を行い、舞台・TV関連のヘアメイクにも携わる。						
授業概要	スタイリングに必要な技術を反復練習によって技術を習得する						
到達目標	前期に習得した基礎技術を使い、人頭(相モデル)で各アレンジの施術を出来るようになる。						
授業計画	第1週 授業の進め方の説明						
	第2週編み込みアレンジ① 三つ総	扁み					
	第3週編み込みアレンジ② 四つ網	扁み					
	第4週編み込みアレンジ③ ツイスト	編み					
	第5週 カールアレンジ① トップカールへ	r					
	第6週 カールアレンジ② サイドカールへ	ア					
	第7週 カールアレンジ③ ネープアップカールヘア						
	第2週 面アレンジ① 夜会の練習と権	 構成					
	第3週 面アレンジ② バック夜会						
	第4週 面アレンジ③ 1束アップ、和	-					
	第11週 施術時間を考慮したヘア作成① 時間短縮の為のヘアの構成						
	第 12 週 施術時間を考慮したヘア作成② 30分で仕上げる 12 回						
	第13週 施術時間を考慮したヘア作成③				タイルをチ		. 20
)~⑥ヘチ	
	第 15 週 ヘア制作②(立案~作成) *第2グループ 2スタイルを作成(②~⑤ヘチェンジ)						
授業方法	(実習)実習を中心に行う						
教科書	指定なし						
参考図書·参考 URL	指定なし						
評価の方法	平常点 70%、授業態度 30%						