

科目名	アーティストメイク	学科	トータルビューティ科				
		学年	2	学期	前期	単位数	2
担当者	小木曾 浩美						
実務経験	美容師免許取得後、TV・CM・メディアで仕事。現在ブライダル・舞台・ゼクシィファッションショー展開。テレビ局勤務10年、ブライダル20年、舞台10年						
授業概要	様々な顔がある事を認識した上で 実際施工する						
到達目標	まわりの方の顔やヘアを躊躇なく触れるようになるように						
授業計画	第1週 道具説明・デモンストレーション 第2週 セルフメイク ゴールデンバランス・眉の形などの発見 第3週 セルフメイク(ナチュラル)並行してヘアの基礎 第4週 セルフメイク(キュート) // 第5週 セルフメイク(モダン) // 第6週 セルフメイク(豪華ヘア) // 第7週 ブライダルヘア・メイク(正統派) 第8週 ブライダルヘア・メイク(クラシック) 第9週 ブライダルヘア・メイク(ナチュラル) 第10週 ブライダルヘア・メイク(和装) 第11週 舞台メイクの研究 第12週 ヒロインのヘア・メイク研究 第13週 ディズニーのヘア・メイク研究 第14週 映画を観てイメージを創る 第15週 作品を創る						
授業方法	(実習)実技中心						
教科書	無						
参考図書・参考URL	無						
評価の方法	平常点(授業態度)80% 作品20%						