

科目名	アーティストメイク	学科	トータルビューティ科			
		学年	2	学期	前期	単位数
担当者	小木曾 浩美					
実務経験	美容師免許取得後、TV・CM・メディアで仕事。現在ブライダル・舞台・ゼクシィファッションショー展開。テレビ局勤務10年、ブライダル20年、舞台10年					
授業概要	様々なお顔がある事を認識した上で 実際施工する					
到達目標	まわりの方のお顔やヘアを躊躇なく触れるようになるように					
授業計画	第1週 道具説明・デモンストレーション 第2週 セルフメイク ゴールデンバランス・眉の形などの発見 第3週 セルフメイク(ナチュラル)並行してヘアの基礎 第4週 セルフメイク(キュート) // 第5週 セルフメイク(モダン) // 第6週 セルフメイク(豪華ヘア) // 第7週 ブライダルヘア・メイク(正統派) 第8週 ブライダルヘア・メイク(クラシック) 第9週 ブライダルヘア・メイク(ナチュラル) 第10週 ブライダルヘア・メイク(和装) 第11週 舞台メイクの研究 第12週 ヒロインのヘア・メイク研究 第13週 ディズニーのヘア・メイク研究 第14週 映画を観てイメージを創る 第15週 作品を創る					
授業方法	(実習)実技中心					
教科書	無					
参考図書・参考URL	無					
評価の方法	平常点(授業態度)80% 作品20%					