

科目名	ベーシックメイク	学科	ブライダルビジネス科 ウェディングプランナーコース ②③				
		学年	1	学期	後期	単位数	2
担当者	橘 佑美						
実務経験	ヘアメイク歴 16 年。講師歴 9 年。ヘアメイクとして撮影・TV・舞台・映画などヘアメイクを多数担当						
授業概要	メイクアップの応用が自分と人に出来るようになる内容。エアブラシメイク技法によってレベルアップしたメイク技術を理解する。メイク検定試験で資格習得訓練を行い合格を目指す。						
到達目標	メイクアップのイメージ別応用技術を習得し、印象を変えるテクニックを学ぶ。エアブラシ技法によって別のメイク技法視野を広げる。メイク検定でメイクの基本と応用を実践し、職業観を身に付ける						
授業計画	第 1 週 エアブラシメイク基本②トレーニング①. ②・ファンデーション・トラブルカバー 第 2 週 エアブラシメイク基本③カラーと種類と特徴・メンテナンス方法・セルフメイク 第 3 週 エアブラシメイク基本④セルフメイク・ハイライト・シェーディング・チーク・相モデル 第 4 週 エアブラシメイク基本⑤ブライダルボディカバー技術・ステンシル技術 第 5 週 エアブラシメイク基本⑥ブライダルボディアート基本・人へアート 第 6 週 イメージコンセプト①Romantic Cute～ロマンティックキュート 第 7 週 イメージコンセプト②Cool Glammer～クールグラマー～ 第 8 週 イメージコンセプト③Gorgeous Elegant～ゴージャスエレガント～ 第 9 週 撮影①撮影に関する考え方・イメージを具現化するMAP作成 第 10 週 撮影②撮影のポイント・現場の注意点・撮影手順とプロの技法 第 11 週 撮影③撮影リハーサルと技術チェック 第 12 週 撮影④撮影本番(1チーム3人) 第 13 週 メイク検定 対策 第 14 週 メイク検定 試験 第 15 週 メイク検定 合格発表・道具、教室の掃除						
授業方法	講義を中心に行う。メイク検定を行う。						
教科書	指定なし						
参考図書・参考URL	特になし						
評価の方法	平常点 30%・授業内課題 40%・授業内態度 30%						

※カメラマン※ 紫芝 俊介 先生