

科目名	ブライダルヘアメイク	学科	ブライダルビジネス科 ウェディングプランナーコース				
		学年	2	学期	後期	単位数	2
担当者	小木曾 浩美						
実務経験	美容師免許取得後、TV・CM・メディアで仕事。現在ブライダル・舞台・セクシファションショー展開。テレビ局勤務 10 年、ブライダル 20 年、舞台 10 年						
授業概要	ウェディングプランナーとして現場でも対応できるヘアメイクの知識と技術を修得						
到達目標	自分だけではなく、まわりの方の美も意識できるように指導						
授業計画	第 1 週 ホットカーラー						
	第 2 週 座学①(皮フ学・サービス説明・接客・付き添い)						
	第 3 週 座学②(皮フ学・サービス説明・接客・付き添い)						
	第 4 週 デッサン						
	第 5 週 ブライダルヘア① 白ドレス編(正統派) (ベール、ティアラ、花冠、造花の位置、ドレスとのバランス、着物の扱い方)						
	第 6 週 ブライダルヘア② カクテルドレス①(キュート) (ベール、ティアラ、花冠、造花の位置、ドレスとのバランス、着物の扱い方)						
	第 7 週 ブライダルヘア③ カクテルドレス②(ナチュラル) (ベール、ティアラ、花冠、造花の位置、ドレスとのバランス、着物の扱い方)						
	第 8 週 ブライダルヘア④ カジュアルドレス①(普段着風) (ベール、ティアラ、花冠、造花の位置、ドレスとのバランス、着物の扱い方)						
	第 9 週 ブライダルヘア⑤ カジュアルドレス②(クラシック) (ベール、ティアラ、花冠、造花の位置、ドレスとのバランス、着物の扱い方)						
	第 10 週 ブライダルメイク①和装メイク(かつらの説明)						
	第 11 週 ブライダルメイク②和装メイク						
	第 12 週 ブライダルメイク③和装メイク						
	第 13 週 ブライダルメイク④和装メイク						
	第 14 週 作品 相モデルでセルフ撮影①						
	第 15 週 作品 相モデルでセルフ撮影②						
授業方法	(実習)実技を中心に授業を展開						
教科書	指定なし						
参考図書・参考URL	指定なし						
評価の方法	平常点50% 授業態度30% 作品20%						